



**Sonntag, 3. März 2019
17.00 Uhr**

Thomaskirche Liebefeld

Die Bremer Stadtmusikanten

**Ein Familienkonzert
von Schulalter bis AHV**

Ursula Heim, Orgel

Jon Wirthner, Live Illustration

Lee Stalder, Erzählung/Geräusche

Eintritt frei, Kollekte



Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Köniz
Kirchenkreis Mitte

„Die Bremer Stadtmusikanten“

Ein Familienkonzert von Schulalter bis AHV

Alt sind sie geworden, nutzlos für ihre Besitzer, und sollen aus dem Weg geräumt oder zu Suppe verarbeitet werden: der Esel, der Jagdhund, die Hofkatze und der Hahn. Mit Witz und List reissen die vier aus ihrer Trostlosigkeit aus und machen sich auf den Weg in einen genussvollen Lebensabend. Ursula Heim, Orgel, hat das Märchen der Gebrüder Grimm mit vielen musikalischen Konfettis von Bach bis Queens illustriert, Jon Wirthner tut dasselbe mit seinen Projektionen und spontan entstehenden Zeichnungen, und Lee Stalder erzählt die Geschichte geräuschvoll und dramatisch. Das Publikum beteiligt sich mit passenden Liedern, und so erzählen alle miteinander fröhlich von der Kraft des Widerstands gegen ein vermeintlich unausweichliches Schicksal.

Eintritt frei, Kollekte für die Musik im Kirchenkreis Mitte.

Die nächsten Konzerte

Sonntag, 17. März, 11.00 Uhr (Thomaskirche Liebefeld)

Choralvariationen der Romantik – Orgelmatinée

Werke von Rinck, Fink und von Faißt. Andreas Marti, Orgel

Palmsonntag, 14. April bis Karfreitag, 17. April, jeweils um 18.30 Uhr

Orgelmusik zur Passion (in beiden Kirchen)

Andreas Marti und Elie Jolliet, Orgel – Details siehe Halbjahresprogramm

Karfreitag, 19. April, 15.00 Uhr (Kirche Köniz)

Wort und Musik zur Sterbestunde Jesu

Monika Urbaniak Lisik und Katarzyna Seremak, Violinen; Andreas Marti, Orgel;
Pfrn. Béatrice Müller, Worte

Sonntag, 28. April, 17.00 Uhr (Thomaskirche Liebefeld)

«**Aus Schweizers Küche**» – Musik aus der Schweiz für Klarinette und Orgel
Stefan Däppen, Klarinette; Elie Jolliet, Orgel

Besuchen Sie uns auf dem Internet: www.kirchenmusik-koenizmitte.ch