



Mittwoch, 1. Januar 2020

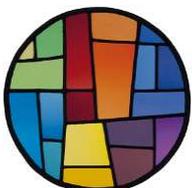
17.00 Uhr

Reformierte Kirche Köniz

Neujahrskonzert zur Orgelübergabe

Andreas Marti und Elie Jolliet
mit Werken von Scheidt, Böhm,
Bach, Schumann und Rentsch

Eintritt frei, Kollekte



Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Köniz

Kirchenkreis Mitte

Neujahrskonzert zur Orgelübergabe – 1. Januar 2020

Das traditionelle Neujahrskonzert findet als Übergabekonzert statt: Mitten in einem Orgelwerk ihres gemeinsamen Vorgängers Hans Rentsch (Organist und Chorleiter bis 1973) übergibt Andreas Marti seinem Kollegen und Nachfolger Elie Jolliet symbolisch die Könizer Orgel. Im Anschluss stoßen wir in der Kirche auf das neue Jahr und Andreas Martis Pensionierung an.

Konzertprogramm

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Toccatà und Fuge F-Dur (BWV 540)

Samuel Scheidt (1587–1654)

«Christe qui lux es et dies» (SSWV 151) – 7 Versus

Hans Rentsch (1907–2001)

«Befiehl du deine Wege»

Eine Folge von fünf Choralvorspielen mit Eingangs- und Schlusschoral

Georg Böhm (1661–1733)

«Christe, der du bist Tag und Licht» – Vers 1

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Triosonate c-Moll (BWV 526)

Vivace – Largo – Allegro

Robert Schumann (1810–1856)

Fuge Nr. 1 über den Namen Bach (aus op.60)

Langsam – Nach und nach schneller und stärker

Mitwirkende

Andreas Marti und Elie Jolliet, Orgel

Eintritt frei – Kollekte für die Kirchenmusik Köniz-Mitte.

Besuchen Sie uns auf dem Internet: www.kirchenmusik-koenizmitte.ch

Die nächsten Konzerte

Sonntag, 12. Januar, 17 Uhr
Kirche Köniz

All'italiana – à la française

Ein Panorama barocker Ensemblesmusik mit dem Ensemble7. Werke von Bach, Händel und Vivaldi.

Samstag, 18. Januar, 17 Uhr
Thomaskirche Liebefeld

MozHayk – Sinfonien für revolutionäre Zeiten

Ausgewählte Werke der Wiener Genies W.A. Mozart und J. Haydn in Bearbeitungen für Orgel und Perkussion.
Yves Rechsteiner (Orgel), Charles-Yves Caget (Perkussion)